

ПОЛОЖЕННЯ
про I-й Всеукраїнський фестиваль-конкурс
хорового мистецтва імені Володимира Пекара
м. Рівне 4-6 травня 2018 року



Мета проведення фестивалю-конкурсу – поширення досягнень українського та світового хорового мистецтва, залучення до хорового виконавства талановитої, обдарованої молоді, зростання виконавської майстерності дитячих, молодіжних, церковних, професійних та аматорських хорових колективів, сприяння відродженню української національної хорової традиції.

Організатори та співорганізатори фестивалю-конкурсу

- Управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради
- Рівненське обласне відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки
- Інституту мистецтв, кафедра хорового диригування Рівненського державного гуманітарного університету
- Рівненське музичне училище РДГУ
- Рівненська обласна філармонія
- Всеукраїнське хорове товариство ім. Д. Леонтовича

Терміни та місце проведення фестивалю-конкурсу

I-й Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Володимира Пекара відбудеться 4-6 травня 2018 року в м. Рівне:

Зал камерної та органної музики РОФ – відкриття та заключний гала-концерт лауреатів і дипломантів.

Концертний зал Рівненського музичного училища РДГУ – конкурсні прослуховування;

Учасники фестивалю-конкурсу

Фестиваль конкурс проводиться у таких категоріях:

А – Мішані академічні хорові колективи;

Б – Однорідні академічні хорові колективи;

В – Дитячі хорові колективи ДМШ та центрів і шкіл естетичного виховання (вік від 9 до 16 років).

Програмні вимоги до фестивалю-конкурсу

Програма колективів повинна складатись із 4-х хорових творів українських, зарубіжних композиторів і сучасних композиторів а cappella або з супроводом (не більше 2-х творів). Твори виконуються мовою оригіналу.

Колективи повинні виступати зі своїми концертмейстерами.

Заявлена програма може змінюватись лише за погодженням із секретаріатом журі.

Конкурсні вимоги для усіх категорій:

1. Хоровий твір західно-європейського композитора XVI-XVIII ст. (доба ренесансу, бароко, класицизм);
2. Хоровий твір сучасного українського композитора (80-ті роки XX ст. до сьогодення);
3. Обробка української народної пісні для хору;
4. Хоровий твір за вільним вибором колективу.

Тривалість виступу:

В кожній категорії – до **20 хвилин**.

Умови проведення конкурсу:

- заявки на участь у фестивалі-конкурсі приймаються з **4 березня по 10 квітня 2018 року** на електронну адресу choralarts@ukr.net;
- також, до заявки учасники повинні надіслати посилання на відео з виступом колективу до **10 квітня 2018 року** на електронну адресу choralarts@ukr.net;
- порядок виступів визначається оргкомітетом;
- усі концертні прослуховування програми відбуваються публічно;
- результати оголошуються по закінченні прослуховувань всіх категорій;
- всім учасникам надаються репетиційні приміщення та одна акустична репетиція перед початком прослуховувань (не більше 10 хвилин);
- володарі Гран-прі та лауреати I-III премії зобов'язані брати участь у заключному концерті безкоштовно;
- учасники фестивалю-конкурсу не отримують грошових винагород як за виступ на конкурсі, так і за використання записів колективів-учасників і трансляцій їх виступів;
- оргкомітет фестивалю-конкурсу має ексклюзивне право на реалізацію та розміщення в інтернеті аудіо-відеозаписів конкурсних прослуховувань та заключного концерту лауреатів;
- робота конкурсу висвітлюється в ЗМІ (друковані видання, радіо, телебачення, інтернет).

Журі конкурсу

Голова журі:

Олександр Тарасенко – Голова Всеукраїнського хорового товариства імені М. Леонтовича (НВМС), хормейстер Національної опери України, доцент Національної музичної академії імені П. Чайковського, заслужений діяч мистецтв України.

Члени журі:

Микола Гобдич – Художній керівник та головний диригент муніципального Камерного хору «Київ», лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, заслужений діяч мистецтв України

Галина Горбатенко – Художній керівник і головний диригент Жіночого хору Київського інституту музики ім. Р. Глієра, заступник голови Всеукраїнського хорового товариства ім. м. Леонтовича, народна артистка України.

Василь Яциняк - Художній керівник і головний диригент Галицького академічного камерного хору, професор Львівського університету ім. І. Франка, народний артист України

Галина Шпак – Художній керівник та диригент жіночого хору «Оріана», доцент Одеської музичної академії ім. А. Нежданової, кандидат мистецтвознавства.

Марія Гончарова - Художній керівник і головний диригент дитячого камерного хору «Ave Maria» заслужений працівник культури України, відмінник народної освіти України, лауреат премії імені Германа Жуковського.

Олександр Одинець – Художній керівник та диригент Камерного хору «Воскресіння», диригент студентського хору Рівненського музичного училища, диригент студентського камерного хору кафедри хорового диригування Інституту мистецтв РДГУ, голова асоціації Всеукраїнського хорового товариства імені М. Леонтовича Рівненського обласного відділення ВНМС

Оцінка виступів учасників фестивалю-конкурсу проводиться за 12 бальною шкалою.

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

Виступи колективів оцінюються за такими критеріями:

- художній рівень репертуару
- оригінальність інтерпретації
- дотримання стилістики творів
- майстерність виконання (виразність, емоційність, драматургія, інтонація, динаміка і т. д.)
- сценічна культура

Заявка та реєстрація на фестиваль-конкурс

Заявки на участь у фестивалі-конкурсі приймаються з **4 березня до 10 квітня 2018** року на електронну адресу choralarts@ukr.net і надсилаються паперовим листом, який заповнюється виключно українською мовою (на адресу: 33028 м. Рівне, вул. М.Хвильового,7 Інститут мистецтв РДГУ)

Анкета-заява (зразок на сайті choralarttrshu.com.ua або на останній сторінці даного **Положення**)

До анкети-заяви додаються:

- ксерокопія паспортів керівників для вокальних та хорових колективів - список всіх учасників з датами народження)
- 1 фотокартка хорового колективу розміром (у розширенні 1920-1080 пікселів) у форматі JPEG або TIFF
- коротка творча біографія колективу (в електронному вигляді)
- ксерокопія квитанції про сплату реєстраційного грошового внеску (для учасників з України).
- до заявки додаються фото, відео, аудіо матеріали

Після отримання заяви на електронну пошту відправника надійте підтвердження про реєстрацію.

Телефони для довідок: 067-96-94-937, 098-62-82-073, 093-686-13-90

Представники оргкомітету: В. Піддубник, О. Одинець.

Нагородження переможців

Переможці конкурсу (володар „Гран – прі”, лауреати I, II, III премій у всіх категоріях) нагороджуються Дипломами та цінними подарунками. Учасники фестивалю нагороджуються дипломами учасника.

Оргкомітет конкурсу за погодженням з журі може нагороджувати переможців та учасників конкурсу спеціальними призами від державних та громадських організацій, спонсорів, меценатів. Склад учасників Гала-концерту формується за рішенням журі конкурсу.

Умови перебування на конкурсі

Проїзд та проживання учасників конкурсу та супроводжуючих осіб (викладачів та концертмейстерів) оплачується власним коштом, або за кошти організації, що відряджає. Організатори конкурсу рекомендують бронювання місць для проживання в готелях міста (контакти в оргкомітеті). Учасникам необхідно повідомити дату, час приїзду, номер вагону та номер поїзду, яким вони прибувають на конкурс.

Фінансові умови фестивалю-конкурсу

Грошовий внесок становить **1700 (одна тисяча сімсот) гривень**

Внесок необхідно перерахувати за **20 днів** до початку фестивалю-конкурсу.

За обставин відміни участі у конкурсі з причини колективу внесок не повертається.

Оргкомітет фестивалю-конкурсу використовує кошти благодійних внесків на:

- призовий та нагородний фонд
- послуги з технічного забезпечення фестивальних заходів
- оплату творчої роботи журі, ведучих, режисерсько-постановочної групи
- виготовлення фестивальної символіки та друкованої продукції (програми, афіші, нагородні дипломи, буклети, листівки і т. ін.), обслуговування сайту
- видатки на роботу оргтехніки, інтернету
- оплата фото та відео зйомки

Оплата внеску у Фонд фестивалю-конкурсу для всіх учасників в Національній валюті України.
Банк: **Приватбанк (ЄДРПОУ 14360570, код 333391)**
Розрахунковий рахунок: **26007054725254**
(Рівненське обласне відділення Національної музичної спілки)

Премії та нагороди

Оргкомітет I-го Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хорового мистецтва імені Володимира Пекара встановлює такі премії та нагороди:

- Гран-прі присуджується лише одному хоровому колективу за рішенням журі конкурсу
- I, II, III місця – звання Лауреата Всеукраїнського фестивалю-конкурсу та диплом
- Учасники отримують звання Дипломанта всеукраїнського фестивалю-конкурсу та диплом
- Переможець Гран-прі та лауреати I, II, III премій виступають у заключному концерті в залі камерної та органної музики РОФ
- Концертмейстери отримують дипломи Лауреатів та Дипломантів, як і колективи
- Керівники, колективи яких стали лауреатами, отримують дипломи конкурсу
- Колективи можуть бути нагороджені спеціальними призами.

Примітка. Оргкомітет не несе відповідальності за втрату документів під час пересилання поштою.

Регламент I Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хорового мистецтва імені Володимира Пекара

4 травня 2018 року (п'ятниця)

10.00 – 14.00 – Реєстрація учасників. Репетиції колективів

15.00 – 17.00 – Відкриття конкурсу.

18.00 – 20.00 – Репетиції

5 травня 2018 року (субота)

09.00 – 11.00 – Акустичні репетиції

11.00 – 14.00 – Прослуховування конкурсної програми

14.00 – 15.00 – Перерва

15.00 – 19.00 – Прослуховування конкурсної програми

6 травня 2018 року (неділя)

10.00 – 13.00 – Прослуховування конкурсної програми

13.00 – 15.00 – Репетиція Гала-концерту

15.00 – 17.00 – Нагородження переможців та Гала-концерт

До регламенту фестивалю можуть бути внесені зміни за умови збільшення кількості колективів-учасників або зменшення

Контакти

I-й Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Володимира Пекара

33038 м. Рівне, вул. М. Хвильового, 7 Інститут мистецтв РДГУ, кафедра хорового диригування

Тел. 067 9694937, 098 62 82 073, 093 686 13 90

e-mail: choralarts@ukr.net, victoriapiddubnyk@ukr.net



ЗАЯВА-АНКЕТА
учасника І-го Всеукраїнського фестивалю-конкурсу
хорового мистецтва імені Володимира Пекара
4-6 травня 2018 року м. Рівне

Назва колективу _____

Країна, місто _____

Прізвище, ім'я, по-батькові керівника колективу _____

Категорія _____

Навчальний заклад (або організація), його повна адреса, телефон _____

Прізвище, ім'я, по-батькові керівника навчального закладу, організації (повністю), телефон _____

Прізвище, ім'я, по-батькові керівника колективу (повністю), телефон _____

Прізвище, ім'я, по-батькові концертмейстера (повністю),
телефон _____

Кількість супроводжуючих осіб _____

Конкурсна програма

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

До анкети додається:

ксерокопія свідоцтва про народження учасників (паспорта) або список учасників (з даними: ПП, дата народження, завірений направляючою організацією);

1 кольорова фотографію колективу (у розширенні 1920 -1080 пікселів) у форматі JPEG або TIFF;
Коротка творчу біографію хорового колективу

З умовами конкурсу ознайомлений та зобов'язуюсь їх виконувати.

„___” _____ 2018 р.

Дата

Підпис керівника колективу

Підпис керівника організації, яка відряджає

Заявка повинна бути заповнена друкованими літерами і нести точну інформацію

Надсилати: **e-mail: choralarts@ukr.net або victoriapiddubnyk@ukr.net**

Поштовим листом: 33038 м. Рівне, вул. М. Хвильового, 7 Інститут мистецтв РДГУ, кафедра хорового диригування